

**Veliko
interesovanje
za učešće
na "Svadbi za
pamćenje 2011"
u Banjaluci**

Kolektivno staju na ljudi kamen

U Beogradu se ova manifestacija održava od 1999. godine



Tradicija: Od iduće godine "Svadba za pamćenje" biće 16. maja, na Dan porodice

Blaženka LEJIĆ

Na prvoj kulturno-umjetničkoj manifestaciji "Svadba za pamćenje 2011", koja će 3. septembra biti održana ispred Muzičkog paviljona u parku "Petar Kočić" u Banjaluci, vjenčaće se od 50 do 60 parova iz Srbije, Crne Gore i BiH.

Olivera Ratković, direktor Studija "Bella", organizatora manifestacije, pozvala je sve parove koji žele na specifičan način izgovoriti sudbonosno "da" da se do 25. avgusta prijave za učešće na "Svadbi za pamćenje".

"Ovo jeste moj projekat, ali iza mene su stali grad Banjaluka i Ministarstvo za porodicu, omladinu i sport RS. Želimo da slavimo ljubav i ovo je idealna prilika za to. Interesovanje je veliko, već imamo puno prijavljenih iz Srbije,

Crne Gore i BiH i nadamo se da ćemo svima uspjeti izaći u susret", kazala je Ratkovićeva.

Kako bi u svojoj bazi podataka imali sve prijavljene parove, organizovaće nekoliko kastinga, a

prvi počinju već u petak i subotu.

"Na kastingima ćemo raditi sa po 20 parova i na taj način ćemo ih imati sve u našoj bazi podataka, kako bismo one koji ne budu mogli da se vjenčaju sada u septem-

bru prebacili za narednu godinu, pošto ćemo nastojati da ova manifestacija postane tradicionalna. Zanimljivo je da će od iduće godine "Svadba za pamćenje" biti 16. maja, na Dan porodice", dodala je ona.

Ljiljana Radovanović, načelnica Odjeljenja za društvene djelatnosti Administrativne službe

grada Banjaluke, kazala je da je ova ideja za grad i Ministarstvo nešto o čemu se razmišljalo u posljednjih nekoliko godina i o čemu se razgovaralo u više navrata kao jednom od oblika podrške pozitivnoj pronatalitetnoj politici u cijeloj RS.

"Prvi pravi korak takve politike je bračna zajednica kao zdrava zajednica za odgajanje i odrastanje djece. Na ovaj način želimo svim parovima koji su razmišljali o braku, ali zbog finansijskih sredstava, organizacionih i drugih problema nisu mogli da ga sklope, pružiti priliku da to učine na jedan lijep i glamurozan način", rekla je Rado-

vanovićeva.

Marijana Aćimovac iz Sektora za porodicu Ministarstva za porodicu omladinu i sport RS istakla je da će bilo koja aktivnost koja će doprinijeti stvaranju bar jedne porodice, a u ovom slučaju preko 50, rado biti podržana od strane ovog ministarstva.

O velikom značaju sklapanja desetina brakova u našoj zemlji govorio je i Vladimir Ševarika, pomoćnik direktora za izdavačku djelatnost i promociju Dnevnik novina "Fokus", koji je naglasio da ne postoji veća vrijednost od toga da svi ti parovi koji se ove godine vjenčaju nagodinu dobiju i potomstvo. Inače, "Fokus" će najvieseliju mladu nagraditi putovanjem na Jahorinu.

Sandra Đukanović, portparol manifestacije "Svadba za pamćenje", podsjetila je da će parovi koji se tokom ove manifestacije besplatno vjenčaju i odu na medeni mjesec, a u toku iduće godine dobiju bebu, na poklon dobiti i dječja kolica.

Parovi će se besplatno vjenčati i otići na medeni mjesec



**Prijave
Zainteresovani
parovi mogu se
prijaviti do
25. avgusta,
a vjenčanje je
3. septembra**

Niko neće da kupi navodni porno-film Merilin Monroe

Kratki film iz četrdesetih godina prošlog vijeka, za koji je vlasnik tvrdio da prikazuje Merilin Monro u sceni seksa prije nego što je postala filmska zvijezda, nije prodat na aukciji u Argentini.

Niko nije bio voljan da plati početnu cijenu od dva miliona argentinskih pezosa, što je oko 480.000 dolara, koliko je tražio zastupnik vlasnika filma Mikel Barsa.

Barsa je za neuspjeh aukcije okrivio zastupnike imidža i imovine Merilin Monro, koji su tvrdili da je u pitanju prevara.

On je rekao da pregovara sa nepoznatim kupcem iz Denvera, kome je ponudio mnogo nižu cijenu i dodao da njegovi advokati trenutno razmatraju upozorenja od strane zastupnika slavne glumice da će ga tužiti ako nastavi sa prodajom filma.

Barsa je prije aukcije tvrdio da crno-bijeli šestominutni film prikazuje mladu glumicu, tada poznatu kao Norma Džin Bejker, 1946. ili 1947. godine, kada je još bila siromašna i očajno željela da uđe u svijet šou-biznisa.

**Krivci
Barsa je za
neuspjeh aukcije
okrivio
zastupnike
imidža i imovine
Merilin Monro,
koji su tvrdili
da je u pitanju
prevara**

Poznavaci života Merilin Monro smatraju da je malo vjerovatno da je nasmijana mlada plavuša u filmu zaista ona. Poređenje filma sa poznatim fotografijama Monroove ipak ostavlja mjesta za debatu.

Nekoliko dokumenata za koje Barsa kaže da potkrepljuju njegove tvrdnje, između ostalog, pismo Američkog filmskog instituta u kome se pominje pokušaj iz 1965. godine da se, navodno, proda porno-film slavne glumice, djeluju neubjedljivo.

Imidž i imovina Merilin Monro



su zaštićeni kod kompanije "Authentic Brands Group", zadužene za razvoj brenda i licenciranje. Portparol te kompanije Nensi Karlson objasnila je da prodaja filma, za koji se tvrdi da prikazuje Merilin Monro, zahtijeva pravnu akciju zbog javne prevare i narušavanja prava intelektualne svojine glumice.